

Le musée Médard s'associe au 3^{ème} Prix international de la Reliure organisé par les Amis du Fonds Médard et présente une exposition sur les formes et l'évolution de l'art de la reliure.

L'exposition intitulée *Avec ou sans couture : l'habillage du livre entre ancien et contemporain* se déroulera du 5 octobre 2016 jusqu'au 14 janvier 2017. Pour le public, c'est le moment de découvrir ou de redécouvrir les magnifiques livres du bibliophile Louis Médard qui dialogueront avec une sélection d'ouvrages prêtée par le Carré d'Art Bibliothèque de Nîmes, la Bibliothèque Inter-Universitaire de Montpellier mais aussi la médiathèque du Pays de Lunel.

Pour apporter un regard contemporain sur le livre et la reliure, le musée Médard a choisi d'inviter Jean-Charles Legros. L'exposition *Livres « sans coutures »* permet de voir le travail de l'artiste autour des livres réalisés à partir de ses textes ou bien en collaboration avec d'autres artistes. Les livres de Jean-Charles Legros deviennent des œuvres. Dans tous les cas, les coutures ont été bannies pour laisser place à des pliages, des boîtes, des éventails, des objets atypiques... Sans être exclusive, une bonne place est faite à l'estampe. Cette présentation est un des événements de la biennale SUDestampe qui a lieu à Nîmes et ses alentours, à la fin 2016.

Toujours en accord avec la thématique de cette exposition, le musée Médard propose au public de nombreux rendez-vous : des visites guidées sont programmées tous les samedis matin, à 10h30. Pour les enfants, les ateliers des petits bibliophiles des vacances de la Toussaint leur proposent de développer leur créativité en réalisant leurs propres carnets d'artistes. D'autres temps forts attendent les visiteurs :

- **Atelier de démonstration de reliure animé par Alain Koren :**
samedi 22 octobre de 14h à 17h (tout public)
- **Atelier papier végétal animé par Brigitte Havet :**
Cycle 1 : jeudi 3 novembre et jeudi 1^{er} décembre de 14h à 17h
Cycle 2 : vendredi 4 novembre et vendredi 2 décembre de 14h à 17h
(public adulte)
- **Atelier de création autour du livre "carnets d'inspiration" par l'association Grains d'Art :**
Samedi 19 novembre de 14h à 17h (public famille)
- **Stage et démonstration de papier marbré par Marianne Peter :**
Vendredi 25 novembre : stage de 10h à 12h30 et de 14h à 17h (public adulte)
Samedi 26 novembre : démonstration de 10h à 12h30 et de 14h à 17h (tout public)
- **Conférence animée par Evelyne Bret :**
La reliure d'art et la collection de Carre d'Art Bibliothèque de Nîmes
Mercredi 23 novembre à 19h (public adulte)
- **Atelier de gravure animé par Robert Lobet :**
Samedi 14 janvier 2017 de 10h à 11h30 et de 13h30 à 17h00 (public adulte)

Expositions, ateliers et visites autour du livre et de la reliure : un conseil, pour ne pas perdre le fil, n'hésitez pas à venir au musée Médard !

L'ESSENTIEL :

« Avec ou sans couture : l'habillage du livre entre ancien et contemporain »

Du 5 octobre 2016 au 14 janvier 2017

Entrée libre & gratuite

Jean-Charles Legros : « Livres sans coutures »

Du 5 octobre 2016 au 14 janvier 2017

Entrée libre & gratuite

Vernissage le 5 octobre 2016 à 19h

Musée Médard - 71 place des Martyrs de la Résistance

Du mercredi au vendredi : 14h-18h - Samedi : 10h-18h - Fermé le lundi et les jours fériés

Renseignements : Musée Médard ☎ 04 67 87 83 95 www.museemedard.fr & www.lunel.com